

Zarte Schriftwesen

Mari Emily Bohley ist Buchkünstlerin. Zudem beherrscht sie die hohe Kunst der Kalligrafie, was eine besondere Form des Schönschreibens ist. Mari Emily Bohley verwandelt Texte von Erich Fried oder Else Lasker-Schüler in Buchobjekte. Aus Federn, Blüten und Stoff, aus Pergament und Porzellanpüppchen zaubert die Dresdner Künstlerin

poetische Wesen, die nie den Bezug zum Text verlieren und dennoch den kalligrafisch gestalteten Gedichten auf wunderbare Weise zu räumlicher Ausdehnung verhelfen. Sehr zart und sehenswert (und außerdem überraschend günstig).

*Mari Emily Bohley:
Schriftwesen und Buchobjekte,
bis 30. August, Ladengalerie
blue child (Kunsthof), DD*

FOTO: PR



Das „Schriftwesen“ als Buchobjekt